

# Kuva tunkee ulos valkokankaalta

7.1.2009 12:31

3d-lasien avulla katsottavat elokuvat ja tekniikkaa tukevat teatterit yleistyvät Suomessa tänä vuonna. Mutta muutos aiheuttaa ison laskun teattereille.

Suomen elokuvateatteriliiton toiminnanjohtaja **Tero Koistinen** uskoo 3d:stä tulevan aikaa myöten standardi tietokoneilla tehdyissä animaatioelokuvissa.

- Niissä 3d tuo toisenlaista lisäarvoa kuin elävien näyttelijöiden elokuvissa. Tänä vuonna esimerkiksi Ice Age 3 tulee 3d:nä. Kaksi ensimmäistä elokuvaa olivat jo kaksiulotteisina niin suuria menestyksiä, ettei minulla ole epäilystäkään, etteikö se tulisi menestymään 3d:näkin todella hyvin, Koistinen luottaa.

Toiminnanjohtaja odottaa vuodesta 2009 kiinnostavaa 3d:n suhteen.

- Meillä on nyt kymmenen 3d-teatteria, ja ensi vuodeksi on luvassa ainakin kymmenen 3d-elokuvaa.

## Kova kustannus

3d-tekniikka vaatii luonnollisesti, että teatteri on ensin muutettu digitaaliseksi. Suomessa likipitäen kaikki digisalit tukevat myös 3d:tä.

Digiprojektorit hyödyttävät Tero Koistisen mielestä teattereita paljonkin, sillä silloin filmikopioista niiden rajallisine määrineen päästäisiin eroon. Mutta hinta on edelleen kova. Digitekniikka maksaa arviolta noin 70 000 - 80 000 euroa, ja 3d nostaa hintaa vielä muutamalla kymppitonilla.

- Ei sellaisia teattereita kovin montaa Suomessa ole, jotka pystyisivät sen omalla rahallaan tekemään, Koistinen korostaa. Hinnat myös pysyvät korkealla, koska kyse ei ole mistään volyymimarkkinasta.

Kolmiulotteisuus tai digitalisointi ei kuitenkaan aiheuttane välitöntä uhkaa pienille elokuvateattereille. 35 millimetrin filmit tuskin katoavat aivan lähivuosina.

## Lätkää 3d:nä?

---

Yhdysvalloissa kokeiltiin äskettäin amerikkalaisen jalkapallon suoraa ottelulähetystä kolmiulotteisena valituissa elokuvateattereissa. Koistisella ei ole tiedossa suomalaisia kaavailuja vaikkapa jääkiekon lähettämiseksi kolmiulotteisena teattereihin.

- Mutta varmaankin meillä tullaan sellaisia kokeiluja joskus tekemään.

### **Matka maan keskipisteeseen menestyi**

Viime vuonna elokuvateatterit tekivät parhaimman tuloksensa neljään vuoteen keräten noin seitsemän miljoonaa käyntiä. Katsotuin elokuva oli 007 Quantum of Solace.

- Mielenkiintoista paikkakuntakohtaisissa katsojatilastoissa on, että 3d-elokuva Matka maan keskipisteeseen menestyi todella hyvin, Koistinen poimii.

Finnkinon pääpyhättö, Helsingin Tennispalatsi, sai ensimmäisen 3d-salinsa joulun alla. Kolmiulotteisia elokuvasaleja on tänä vuonna tulossa sekä isoihin että pienempiin teattereihin.

**Kirjoittaja: Tuomas Linnake**  
[tuomas.linnake@digitoday.fi](mailto:tuomas.linnake@digitoday.fi)

<http://www.itviikko.fi/teknologia/2009/01/07/kuva-tunkee-ulos-valkokankaalta/2009319/7>