

Tekstiviestit ohjailevat Ylen komediaa

13.12.2006 14:26

British Telecomin johtama eurooppalainen NM2-tutkimusprojekti laajentaa televisiotuotannon mahdollisuuksia tuomalla suomalaiskatsojille "maailman ensimmäisen" romanttisen komedian, jossa tarinan kulkuun voi vaikuttaa lennossa tekstiviestillä.

Osapuolten mukaan Yle TV1 -kanavalla joulukuun 27:ntenä käynnistyvä Sydän kierroksella on vuorovaikutteinen musikaalikomedia, jossa 61-vuotias kabareelaaja Juulia (**Kristiina Elstelä**) ja 30-vuotias rokkitähti Roope (**Lorenz Backman**) kohtaavat toisensa erilaisissa rakkaussuhteiden variaatioissa. Katsojat voivat vaikuttaa tarinan kulkuun lähettämällä tekstiviestejä, jotka viestistä tunnistettavien avainsanojen perusteella vaikuttavat päähenkilöiden ajatuksiin ja tarinan etenemiseen. Tekstiviestien ja avainsanatietojen karttuessa henkilöiden kohtalo ja tarinan lopputulos muuttuvat vuorovaikutteisesti. Noin puoli tuntia kestävä jakson päätöksessä tapahtumat palaavat lähtöruutuun ja aloittavat uuden kierroksen, jonka lopputulos voi olla täysin erilainen katsojien lähettämien viestien perusteella. **New Millennium, New Media** Sydän kierroksella -teos on Taideteollisen korkeakoulun Crucible Studio -tutkimusryhmän ja Yle Asiaohjelmien yhteistuotanto. Hankkeen teknologia on kehitetty eurooppalaisessa [NM2 \(New Millennium, New Media\) -projektissa](#). NM2-hanke kehittää uudenlaisia tuotantovälineitä media-alalle. Projekti toimii EU:n kuudennen puiteohjelman alaisuudessa ja siihen kuuluu kolmetoista teknologiaorganisaatiota ja taidekorkeakoulua kahdeksassa Euroopan maassa. NM2-hankkeen teknisestä johdosta vastaa BT. NM2-projektin kehittämässä ShapeShiftedTV-konseptissa tv-ohjelmalle luodaan perinteisen lineaarisen käsikirjoituksen asemesta tarinamaailma, joka sisältää erilaisia variaatioita ja vaihtoehtoisia lopputuloksia ohjelman tapahtumista. **Uutta tekniikkaa ohjelmaa varten** Reaaliaikaisen, automaattisen tekstiviestiohjauksen toteuttaminen edellyttää myös uudenlaista teknistä alustaa ohjelmatuotantoon. Sydän kierroksella -ohjelmaa varten kehitetty tekniikka kattaa muun muassa tekstiviestien vastaanottoratkaisun, jonka avulla tuotantotiimi moderoi katsojien lähettämät tekstiviestit sekä Realisation Engine -ohjelmiston, joka analysoi tekstiviestien avainsanat ja muokkaa tarinan sisältöä, tunnelmaa ja äänimaailmaa niiden perusteella. Käytössä on

myös Playout-järjestelmä, joka käyttää hollantilaisen Publitrone-yhtiön Indigo-laitteistoa lähetystasoisien mpeg-2-videokuvan koostamiseen Realisation Engine -ohjelmiston ohjeiden perusteella. Videomateriaali siirretään kuituyhteyden avulla Ylen studioon, josta ohjelma lähetetään. Interaktiivisesta Sydän kierroksella -ohjelmasta nähdään yhteensä kolmetoista erilaista kierrosta. Ohjelman konseptin ovat keksineet ja käsikirjoittaneet **Leena Saarinen** ja **Mika Tuomola**, ja teoksen keskeisenä suunnittelijana on toiminut myös **Minna Nurminen**.

Kirjoittaja: Tuomas Karvonen

<http://www.itviikko.fi/teknologia/2006/12/13/tekstiviestit-ohjailevat-ylen-komediaa/200623330/7>